

RELAZIONE SULL'ATTIVITÀ DELL'ACCADEMIA DI ARCHEOLOGIA, LETTERE E BELLE ARTI LETTA DAL SEGRETARIO PROF. GIOVANNI POLARA

Nell'anno 2012 l'Accademia di Archeologia, Lettere e Belle Arti è stata colpita da un grave lutto, per la scomparsa del socio emerito Antonio Garzya avvenuta nel pomeriggio del 6 marzo. Presidente dell'Accademia per tre mandati e Vicepresidente con funzioni di Presidente in un quarto, Presidente onorario dell'Accademia Pontaniana dal 2008, dopo esserne stato più volte Presidente, il professor Antonio Garzya è stato ricordato, in quella che è stata la prima delle celebrazioni che si sono tenute in molte sedi di Associazioni, in Università e in Scuole di varie località italiane, nella seduta del 7 marzo dal Presidente Nazzaro e dal Tesoriere Criscuolo, che di Garzya è stato allievo e successore sulla cattedra di Letteratura greca dell'Università Federico II; in occasione del primo anniversario della scomparsa l'Accademia organizza una giornata di studi a cui parteciperanno illustri grecisti italiani e stranieri.

Nel 2012 l'Accademia ha tenuto le previste otto sedute ordinarie nei giorni 11 gennaio, 8 febbraio, 7 marzo, 4 aprile, 2 maggio, 6 giugno, 7 novembre e 12 dicembre, tutte presiedute dal socio Antonio Vincenzo Nazzaro, Presidente dell'Accademia, ad eccezione di quella del mese di gennaio, nella quale la presidenza è stata assunta dal Vicepresidente Marcello Rotili. Nelle varie tornate molti giovani studiosi hanno seguito i lavori accademici, peraltro sempre pubblici secondo le disposizioni del Regolamento e la consolidata tradizione che assicura a ogni seduta un apprezzabile numero di presenti.

Nell'adunanza dell'11 gennaio l'Accademia ha proposto, per la copertura dei posti vacanti, la nomina della prof. Giovanna Greco, già socia corrispondente, a ordinaria residente della sezione di Archeologia; del prof. Pasquale Sabbatino, già socio corrispondente, a ordinario residente della sezione di Lettere; del prof. Enrico Flores a socio ordinario residente della sezione di Lettere; del prof. Raffaele Perrelli a socio corrispondente della sezione di Lettere; del prof. Kurt Smolak a socio straniero della sezione di Lettere; del prof. Giorgio Otranto a socio corrispondente della sezione di Belle Arti; la relativa votazione ha avuto luogo nella seduta del 2 maggio, e tutti i nuovi soci proposti sono risultati eletti.

Nella seduta del 7 marzo il socio Laurent Pernot, Accademico di Francia, ha presentato una nota dal titolo *I misteri della retorica* in cui sono state analizzate le ricorrenze di questo nesso nella letteratura latina, in cui è documentata la più antica attestazione, e in quella greca di età romana e bizantina; dall'insieme dei testi è emersa una rappresentazione della retorica come riservata a un mondo di iniziati e circondata da un alone di sacralità, per preservarla dai profani che ne avrebbero violato le caratteristiche più sublimi.

Nel corso dell'anno 2012 sono stati letti, da parte di soci dell'Accademia o di altri autori presentati da soci, complessivamente nove lavori scientifici:

Donato De Gianni, *Il comandamento più importante (Mt 22, 34-40) nella riscrittura esametrica di Giovenco (4, 38-44)*, presentato dal socio A. V. Nazzaro nella seduta dell'11 gennaio;

Melania Giardino, *Metamorfosi di divinità e catasterismi nell'Oratio ad Graecos 10 di Taziano*, presentato dal socio Antonio V. Nazzaro nella seduta dell'8 febbraio;

Carmela Capaldi, *Un rilievo da Cuma con l'Ercole che invola il tripode di Apollo*, presentata dal socio prof. Carlo Gasparri nella seduta del 7 marzo;

Mario Pagano, *Il tempio del S. Salvatore del Clitumno e la trasformazione in chiesa di S. Angelo in Formis. Due monumenti commemorativi della riconquista dell'Italia di Giustiniano*, letta nella seduta del 4 aprile;

Carmine Mocerino, *Restaurare nel secolo dei Lumi. Due statue antiche dal Palazzo Reale di Caserta*, presentata dal socio Mario Pagano nella seduta del 2 maggio;

Antonella Prenner, *La fisica del movimento atomico in Lucrezio*, presentata dal socio Giovanni Polara nella seduta del 6 giugno;

Mario Pagano - Ugo Zannini, *Una iscrizione da Sinuessa del 540 d. C. e un nuovo duoviro di Forum Popili*, letta nella seduta del 7 novembre;

Leonardo Di Mauro, *La collana di storia urbana diretta da Giancarlo Alisio venticinque anni dopo*, letta nella seduta del 5 dicembre;

Carlo Knight, *Il viaggio per l'Italia nell'anno 1740 del padre di Goethe*, letta nella seduta del 5 dicembre.

In tre tornate si sono tenute commemorazioni di soci recentemente scomparsi: il 7 marzo il socio Gennaro Luongo ha ricordato il socio ordinario Domenico Ambrasi, deceduto il 10 febbraio 2012; il 4 aprile il socio Mario Pagano ha ricordato il socio corrispondente soprintendente Baldassarre Conticello, defunto il 28 dicembre 2011; il 2 maggio il socio Carlo Gasparri ha ricordato il socio ordinario Antonino Di Vita, scomparso il 22 ottobre 2011.

In sei tornate sono stati presentati dai soci dieci volumi, poi consegnati al Presidente perché siano conservati nella Biblioteca della Società Nazionale di Scienze, Lettere e Arti in Napoli: il Presidente Nazzaro ha presentato il lavoro di Mario Mello su *Paestum. Ricerche di storia antica* (dagli scritti 1962-2011), pubblicato a Napoli dall'Arte Tipografica Editrice nel 2012; il Vicepresidente Rotili ha presentato il volume da lui curato su *Montella: ricerche archeologiche nel donjon e nell'area muraria (1980-92 e 2005-2007)*, pubblicato a Napoli, dall'Arte Tipografica Editrice nel 2011, e l'edizione di Hugeburc di Heidenheim, *Vita Willibaldi episcopi Eichstetensis*. Il vescovo Willibald e la monaca Hugeburc: la scrittura a quattro mani di un'esperienza odeporica dell'VIII secolo, a cura di Mario Iadanza, pubblicato a Firenze dalle Edizioni del Galluzzo nel 2011; il Segretario ha presentato gli *Atti* della sessione ennodiana del convegno *Auctor et auctoritas in latinis medii aevi litteris*, a cura di Silvia Condorelli e Daniele Di Rienzo, pubblicati a Cesena nel 2011 dalla Stilgraf Editrice, gli *Atti* del convegno *Properzio fra tradizione e innovazione* curati da Roberto Cristofoli, Carlo Santini e Francesco Santucci, pubblicati ad Assisi nel 2012 dall'Accademia Properziana del Subasio, e il volume di Antonella Prenner su *Mustione "traduttore" di Sorano di Efeso*, edito a Napoli da Liguori sempre nel 2012; la socia Giovanna Greco ha presentato gli *Atti* di un convegno che ha avuto luogo nel 2011 nella sede dell'Accademia su (edd.), *Ethne, identità e tradizioni: la "terza" Grecia*, curati da L. Breglia, A. Moleti e M.L. Napolitano e il volume di Renata Calce, *Graikoi ed Hellenes: storia di due etnonimi*, edito a Pisa nel 2011 dalla ETS Edizioni; il socio Pasquale Sabbatino ha presentato gli *Atti* del convegno su *La Nuova Scienza come rinascita dell'identità nazionale*. La storia della letteratura italiana di F. De Sanctis (1870-2010), curati da lui e da T. Iermano ed editi nel 2012 dalla ESI di Napoli; Il socio Vincenzo Trombetta ha presentato il *Dizionario critico* sull'Italia napoleonica curato da Luigi Mascilli Migliorini per la UTET di Torino e pubblicato nel 2011

Nel corso del 2012 è stato pubblicato a cura del Vicepresidente Rotili, già Segretario fino al 2011, il LXXV volume dei *Rendiconti* dell'Accademia, con l'esposizione delle attività svolte negli anni dal 2007 al 2010, con i Processi verbali dal 2008 al 2011, con Note scientifiche e Presentazioni di libri relative agli anni dal 2008 al 2011. Nella collana delle Memorie sono stati invece approntati per la pubblicazione e hanno visto la luce due volumi, quello degli *Atti* del convegno sui documenti notarili altomedievali tenuto nel dicembre del 2009 nella sede dell'Accademia per iniziativa della socia Rosanna Sornicola e quello costituito dal saggio dell'Accademica Pontaniana Giuseppina Pugliano, *Le Accademie napoletane di via Mezzocannone. I restauri dell'antica sede e la rinascita del secondo dopoguerra*, che è stato presentato all'Accademia nella tornata del 7 novembre dal Presidente Nazzaro con una dettagliata e importante relazione.

Questo resoconto non si può concludere senza la segnalazione del patrocinio che l'Accademia ha concesso, nel corso dell'anno, a molte iniziative culturali che hanno a volte avuto anche luogo nei locali dell'Accademia stessa; fra queste vanno ricordati il convegno internazionale sul *Viaggio a Napoli tra letteratura e arti*, organizzato dal socio Pasquale

Sabbatino; il seminario *La catacomba di san Gennaro a Napoli: nuove prospettive di ricerca*, curato dal socio Carlo Ebanista nella sua qualità di ispettore regionale della Pontificia commissione di archeologia sacra; il convegno su Origene organizzato dalla prof. Teresa Piscitelli; l'Accademia ha anche patrocinato iniziative di eccellenza presso istituti scolastici, come il *Certamen Vergilianum* indetto dal Liceo-ginnasio Giuseppe Garibaldi di Napoli, a conferma dell'interesse per la formazione culturale dei giovani che condivide con altre Accademie della Società Nazionale e con l'Accademia Pontaniana. Con queste l'Accademia ha altresì collaborato partecipando a cicli di conferenze e altre iniziative pubbliche assunte nel corso dell'anno.