

L'Accademia di Archeologia Lettere e Belle Arti della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti bandisce tre premi, uno per ciascuna Classe, destinati a studiosi e/o a letterati ed artisti, che non abbiano superato alla data del 31 dicembre 2019 il quarantesimo anno di età, secondo la seguente articolazione.

1. Classe di Archeologia: nr. 1 premio, dell'importo di euro 1000 (mille), destinato a valorizzare un'esperienza di ricerca ancora inedita (ad esempio: un'edizione di scavo archeologico, uno studio di un monumento o di reperti e/o di manufatti di natura archeologica), in cui sia chiaramente individuabile il contributo originale del candidato. Il lavoro, o una sua sintesi (al massimo di 50.000 battute, compresi spazi ed immagini, queste nei limiti di 10, note e bibliografia) sarà pubblicato nel volume dei *Rendiconti* dell'Accademia relativo all'anno di attribuzione del premio, fermo restando il diritto dell'Autore di pubblicare in altra sede il lavoro in forma più estesa.

2. Classe di Lettere: nr. 1 premio, dell'importo di euro 1000 (mille), destinato a valorizzare un'esperienza di ricerca ancora inedita (ad esempio: l'edizione di un testo, o un contributo di carattere filologico o critico-letterario), nella quale sia chiaramente riconosciuto l'apporto originale del candidato, oppure una composizione letteraria o poetica. Il lavoro, o una sua sintesi (al massimo di 50.000 battute, compresi spazi ed immagini, queste nei limiti di 10, note e bibliografia) sarà pubblicato nel volume dei *Rendiconti* dell'Accademia relativo all'anno di attribuzione del premio, fermo restando il diritto dell'Autore di pubblicare in altra sede il lavoro in forma più estesa.

3. Classe di Belle Arti: nr. 1 premio, dell'importo di euro 1000, destinato a valorizzare un'esperienza di ricerca storico-artistica ancora inedita, o di un artista o di una corrente artistica o di critica artistica e/o museologica, ovvero la figura di uno storico dell'arte; il premio può essere altresì conferito a un'opera d'arte o grafica, eseguita questa con qualsiasi tecnica, anche fotografica. I contributi, o una loro sintesi (al massimo di 50.000 battute, compresi spazi, note e bibliografia), saranno pubblicati nel volume dei *Rendiconti* dell'Accademia relativo all'anno di attribuzione del premio, fermo restando il diritto degli Autori di pubblicare in altra sede il lavoro in forma più estesa. L'opera d'arte eventualmente premiata resterà di proprietà della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti, che l'esporrà nella propria sede.

Il termine inderogabile entro il quale dovrà pervenire la domanda per l'ammissione alla selezione è fissato al 30 giugno 2020. La domanda dovrà essere indirizzata al Presidente della Accademia di Archeologia Lettere e Belle Arti prof. Giovanni Polara, presso la sede della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti, via Mezzocannone 8, 80134 Napoli, e dovrà essere completa delle generalità, di codice fiscale, di fotocopia del documento di identità (carta di identità o passaporto), indirizzo e-mail, numero di telefono fisso e di cellulare del richiedente, e del titolo dell'opera, ed essere accompagnata da un breve *curriculum* del candidato, in lingua italiana e in lingua inglese, nonché da due lettere di presentazione di Soci delle Accademie facenti parte dell'Unione Accademica Nazionale. Ciascun Socio potrà presentare un solo candidato nell'ambito della Classe di appartenenza.

L'opera, se costituita da un testo a stampa, dovrà essere prodotta in lingua italiana ed essere corredata di un esauriente abstract in inglese (contenuto al massimo in una cartella) e dovrà inoltre obbligatoriamente rispettare le norme tipografiche riportate in calce al bando. L'opera sottoposta a giudizio dovrà essere allegata alla domanda in formato di stampa in duplice copia su fogli A4, e in copia elettronica di essa su CD o DVD in formato Word (le immagini a colori andranno presentate nei formati tiff e jpg in una risoluzione pari ad almeno 300 dpi, preferibilmente 600 dpi). L'opera di carattere artistico dovrà essere presentata in originale e opportunamente dotata di cornice o di contenitore, o di supporto e sostegno ove necessari; a corredo dovrà essere presentata la scheda tecnica con immagini dell'opera stessa.

Il mancato rispetto anche di una delle condizioni esposte comporterà l'esclusione dalla valutazione comparativa dei lavori presentati.

La valutazione dei lavori sarà effettuata da una Commissione di tre esperti istituita dall'Accademia nell'ambito di ciascuna delle tre Classi. I Soci presentatori dei candidati non potranno essere componenti della Commissione.

Ai fini dell'eventuale pubblicazione l'Autore dell'opera premiata potrà correggere una sola bozza di stampa senza la possibilità di modificare o integrare il testo. La bozza dovrà essere restituita, debitamente corretta, entro quindici giorni dalla ricezione.

I premi saranno conferiti della seduta di inaugurazione dell'Anno Accademico della Società Nazionale di Scienze Lettere e Arti nel mese di gennaio 2021.